

Lekcja 22. (p)

Temat: Dokumentujemy wydarzenia, czyli aktywna praca w aparacie fotograficznym.

Cele lekcji:

Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi fotografii.

Zachęcenie do twórczej pracy z aparatem fotograficznym.

Uczeń:

- umie prawidłowo i twórczo komponować obraz na fotografii
- zna podstawowe pojęcia dotyczące fotografii: *przystona, czas naświetlania, ekspozycja, kadr, trójpodział* itp.
- wie, od czego zależy głębia ostrości i podaje przykłady stosowania dużej i małej głębi
- lokalizuje w swoim aparacie opcje służące kreatywności w wykonywaniu zdjęć
- wie, na czym polega komponowanie fotoreportażu.

Przebieg lekcji:

1. Rodzaje i budowa aparatów fotograficznych.
2. Ekspozycja przy robieniu zdjęć i jej wpływ na jakość zdjęć.

Zadanie domowe:

Wykonaj zdjęcia martwej natury, perspektywy wykorzystując zmianę parametrów ekspozycji w aparacie fotograficznym. Dokonaj wpływu parametrów na jakość wykonywanych zdjęć.